



Die Kriminologie hat Musik als Forschungsgegenstand bislang weitgehend vernachlässigt. Diese Lücke schließt diese Arbeit und legt ein theoretisches Fundament für eine ‚auditive Kriminologie‘, die Musik und Klang im Kontext der Darstellung, Kontrolle, Prävention und Bestrafung von Verbrechen betrachtet. Im Mittelpunkt der Betrachtung stehen zwischen 1954 und 2013 veröffentlichte Gefängnislieder, die – anknüpfend an das Konzept vom „Penal Spectator“ (Brown) – als Bestandteil eines Diskurses über strafrechtliche Sanktionspraxen analysiert werden.

Christian Wickert
Kriminologie und Musik
Haft und Gefängnis in der englischsprachigen Populärmusik (1954 - 2013)
Reihe: Verbrechen & Gesellschaft
2017, 352 Seiten
broschiert, € 34,95
ISBN 978-3-7799-3601-5
Auch als [E-Book](#) erhältlich

www.juventa.de

BELTZ JUVENTA

Aus dem Inhalt:

Der US-amerikanische Strafvollzug

Die Entwicklung des US-amerikanischen Strafvollzuges
Soziale, politische und ökonomische Folgen steigender Inhaftierungsraten
,Culture of Punishment‘ und der ‚Penal Spectator‘

Musik, Kriminalität und Strafvollzug

Devianz, Kriminalität und Musik
Musik, Kontrolle und Kriminalprävention
Musik, Strafe und Gefängnis

Methodisches Vorgehen

Multimodale, kritische Diskursanalyse
Datensammlung
Datenbereinigung und -aufbereitung
Quantitative Datenauswertung
Qualitative Datenauswertung

Analyse der Gefängnislieder

Deskriptiver Überblick über erfasste Gefängnislieder
Analyse der Fallbeispiele

Zusammenfassung und Diskussion der Ergebnisse

Die angloamerikanische Liedtradition: Country und Rock
Die afroamerikanische Liedtradition: Blues und Hip-Hop

Fazit und Ausblick



Bestellcoupon

Ich/wir bestellen von Beltz Juventa

___ Expl. Christian Wickert
Kriminologie und Musik
€ 34,95; ISBN 978-3-7799-3601-5



Bitte senden Sie mir regelmäßig Informationen über neue Beltz Juventa-Bücher per E-Mail

Meine Anschrift:

.....
.....

E-Mail:

.....
.....



Datum/Unterschrift

Der Autor:

Dr. Christian Wickert ist Soziologe und Kriminologe. Er arbeitet als Professor im Fachbereich Polizeiwissenschaften an der Fachhochschule für öffentliche Verwaltung Nordrhein-Westfalen. Seine Arbeitsschwerpunkte liegen in der Devianz- und Kultursoziologie, der Sucht- und Drogenforschung sowie Sicherheitsforschung.



Bitte richten Sie Ihre Bestellung an

Beltz Medienservice
Postfach 100565
69445 Weinheim
Tel. +49 (0)6201/6007-330,
Fax: +49 (0)6201/6007-9331
E-Mail: medienservice@beltz.de
Internet: www.juventa.de